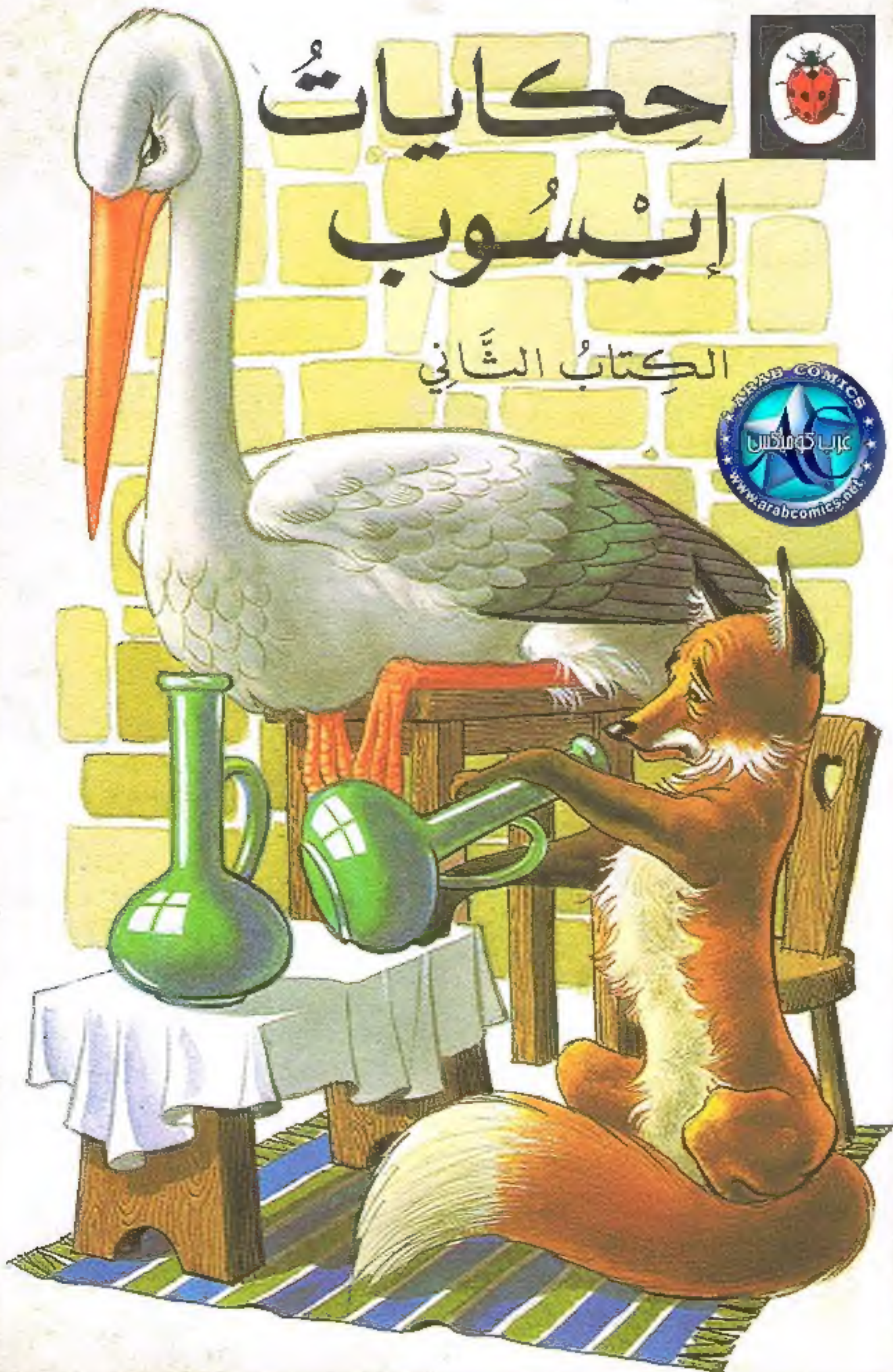


حكايات إيسوب

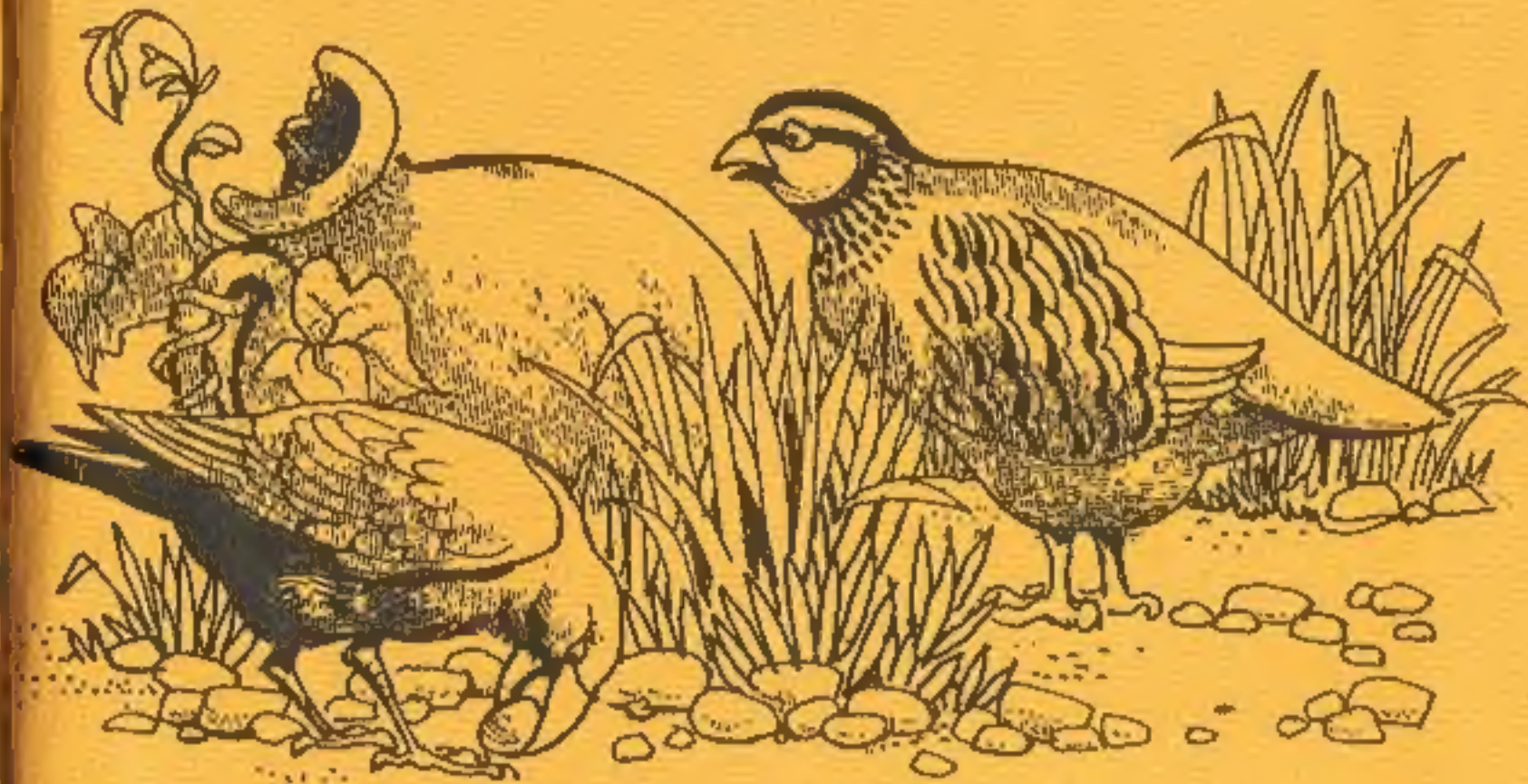
الكتاب الثاني



لَمْ يَكْتُبْ إِسْجُوبُ حِكَايَاتِهِ بِنَفْسِهِ ، إِنَّمَا كَانَ يَقْصُّهَا عَلَى أَفْرَادِ
عَدِيدِينَ ، فَيَتَنَاقَلُونَهَا فِيمَا بَيْنَهُمْ . وَظَلَّ الْحَالُ هَكَذَا بَعْدَ حَيَاتِهِ لِمُدَّةٍ مِثْلِي
عَامٍ تَقْرِيْبًا ، حَتَّى جُمِعَتْ حِكَايَاتُهُ وَدُوْنَتْ .

وَقَدْ تُرْجِمَتْ الْحِكَايَاتُ إِلَى مُعْظَمِ لُغَاتِ الْعَالَمِ ، وَقَرَّأَهَا النَّاسُ
فِي كُلِّ مَكَانٍ . وَلَا يَزَالُ مَغْزَى هَذِهِ الْقِصَصِ صَادِقًا عَلَى أَيَّامِنَا هَذِهِ ،
كَمَا كَانَ صَادِقًا عَلَى حَيَاةِ إِسْجُوبِ مُنْذُ ٢٥٠٠ سَنَةٍ .

هَذَا ، وَتَتَضَمَّنُ الْحِكَايَاتُ بَعْضَ أَسْمَاءِ الْأَشْجَارِ أَوْ الطُّيُورِ أَوْ
الْحَيَوَانَاتِ ، وَسَيَتَعَرَّفُ عَلَيْهَا الْقَارِئُ الْعَزِيزُ مِنْ رُسُومِهَا الْمُتَقَنَّةِ التَّصْوِيرِ ،
وَذَلِكَ مِثْلُ السُّنُوبِ وَالْعُلُقِيِّ وَالْأَيْلِ وَاللَّقْلَاقِ وَالْحَجَلَةِ وَالْغُرَابِ .



حكايات إيسوب

الكتاب الثاني

صاغها بالعربية : يعقوب الشاروني
وضع الرسوم : روبرت آيتون



مكتبة لبنان

المحتويات

صفحة

٤	الكلبُ الطَّماعُ
٨	شَجيرةُ العُلَيقِ وشَجرةُ التُّوبِ
١٢	الحَمَامَةُ والثَّمَلَةُ
١٦	الصَّيِّئَةُ والضَّفادِعُ
٢٠	الغُرَابُ العطشانُ
٢٤	الكلبُ في المَعْلَفِ
٢٨	الثَّعلْبُ والعِيبُ
٣٢	الكلابُ والذئابُ
٣٦	الثَّعلْبُ والأسدُ
٤٠	الدُّبُّ والمُسافِرانِ
٤٤	الثَّعلْبُ واللقلاقُ
٤٨	الرجُلُ والحَجَلَةُ



الْكَلْبُ الطَّمَاعُ

ذاتَ يَوْمٍ ، أَخَذَ كَلْبٌ قِطْعَةً عَظِيمَةً مِنْ دُكَّانِ جَزَارٍ ،
وَأَسْرَعَ يَجْرِي بِهَا هَارِبًا قَبْلَ أَنْ يُمْسِكَ بِهِ أَحَدٌ .

وَفِي أَثْنَاءِ سَيْرِهِ فَوْقَ قَنْطَرَةٍ أَحَدِ الْأَنْهَارِ ،
تَطَلَّعَ إِلَى الْمَاءِ تَحْتَهُ ، فَشَاهَدَ كَلْبًا
يُمْسِكُ قِطْعَةً عَظِيمَةً فِي فَمِهِ .

وَعِنْدَمَا أَصْبَحَ فِي الْمَاءِ ، لَمْ يَسْتَطِعْ رُؤْيَةَ الْكَلْبِ الْآخَرِ ،
وَلَا قِطْعَةَ الْعَظْمِ الْآخَرَى .

وَكَانَ قَدْ فَقَدَ أَيْضًا قِطْعَةَ الْعَظْمِ الَّتِي كَانَتْ فِي فَمِهِ ،
إِذْ سَقَطَتْ مِنْهُ عِنْدَمَا قَفَزَ إِلَى الْمَاءِ .

وَهَكَذَا أَفْقَدَهُ الطَّمَعُ كُلَّ شَيْءٍ .

المغزى :

الطَّمَعُ فِي الْكَثِيرِ يَذْهَبُ بِالْقَلِيلِ .



وَلَمْ يَفْطَنْ الْكَلْبُ إِلَى أَنَّ مَا يُشَاهِدُهُ فِي الْمَاءِ
لَيْسَ إِلَّا خَيَالُهُ هُوَ .

فَقَالَ فِي نَفْسِهِ :

« حَصَلَ هَذَا الْكَلْبُ عَلَى قِطْعَةِ عَظْمٍ كَبِيرَةٍ .

إِنَّهَا تَبْلُغُ حَجْمَ قِطْعَتِي .

سَأَقْفِزُ إِلَى الْمَاءِ ، وَآخُذُهَا مِنْهُ . »

وَسَرَّعَانَ مَا قَفَزَ إِلَى مَاءِ النَّهْرِ .

شُجَيْرَةُ الْعُلَيْقِ وَشَجَرَةُ التُّوبِ

ذَاتَ يَوْمٍ ، قَالَتْ شَجَرَةُ تُّوبٍ لِشُجَيْرَةِ عُلَيْقٍ :
«تَطَّلِعِي إِلَيَّ . أَنَا عَالِيَةٌ ، قَوِيَّةٌ ، رَشِيقَةٌ وَجَمِيلَةٌ .

أَمَّا أَنْتِ ، فَمَا الْفَائِدَةُ مِنْ وُجُودِكِ ؟!

أَنْتِ صَغِيرَةٌ ، قَبِيحَةٌ ، غَيْرُ مُنْتَظِمَةٍ الشَّكْلِ .»

حَزِنَتْ شُجَيْرَةُ الْعُلَيْقِ حُزْنًا شَدِيدًا ،
عِنْدَ سَمَاعِهَا هَذَا الْكَلَامَ .

لَكِنَّهَا كَانَتْ تَعْلَمُ أَنَّ مَا قَالَتْهُ
شَجَرَةُ التُّوبِ هُوَ الْحَقِيقَةُ .

وَفِي الْيَوْمِ التَّالِيِ ،

صَعِدَ التَّلَّ رَجُلَانِ يَحْمِلُ كُلُّهُمَا فُأْسًا .



أَخَذَ الرَّجُلَانِ فِي قَطْعِ شَجَرَةِ التَّنُوبِ ،
لَا سِتْخْدَامِهَا فِي بِنَاءِ مَنْزِلٍ جَدِيدٍ .

صَاحَتُ شَجَرَةُ التَّنُوبِ وَهِيَ تَسْقُطُ :

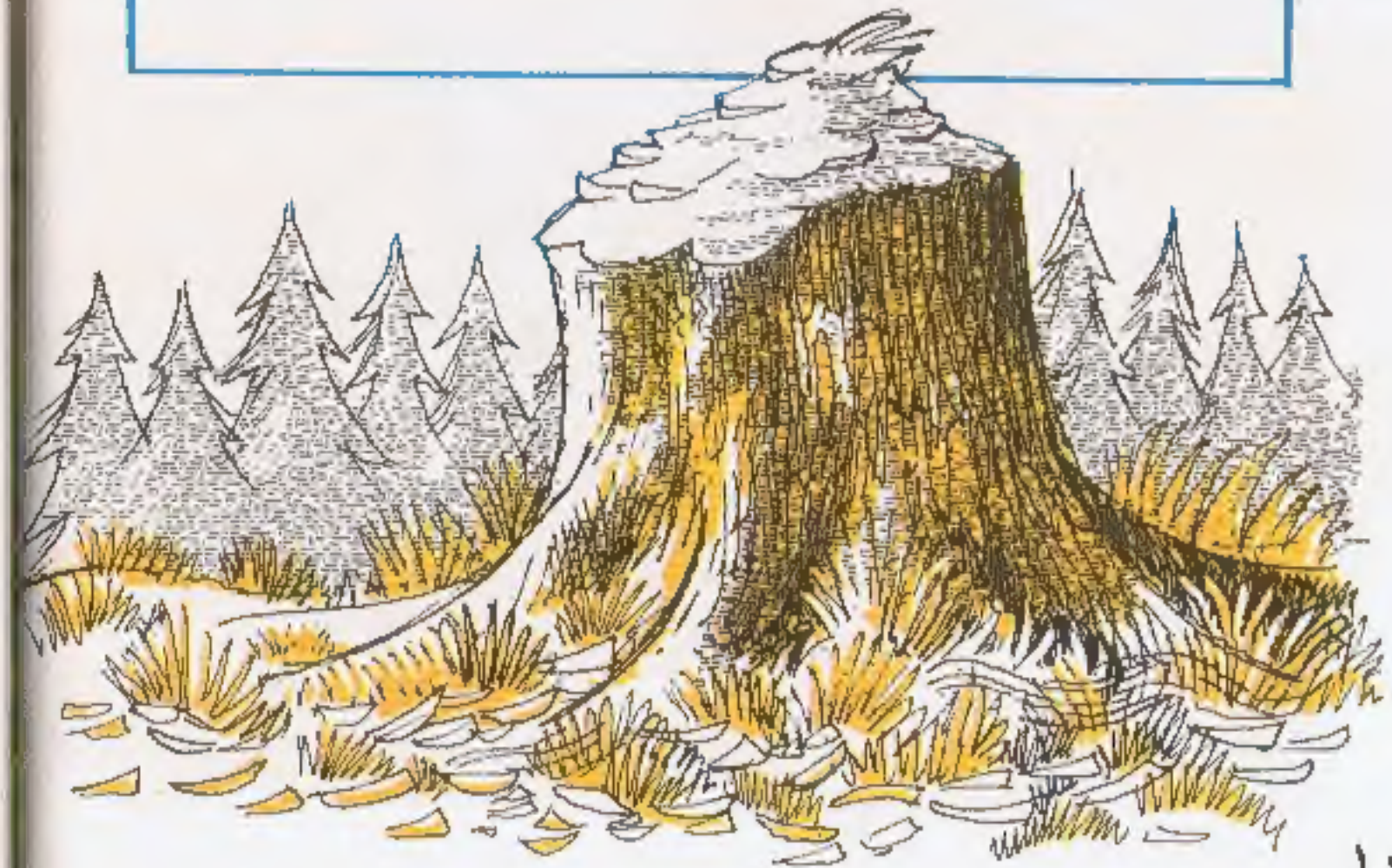
« يَا لِلْحَسْرَةِ ! ..

لَوْ كُنْتُ شُجَيْرَةً عَلِيقٍ صَغِيرَةً ،

لَمَا قَطَعَنِي هَذَانِ الرَّجُلَانِ ! »

المغزى :

قَدْ يَنْدَمُ الْمَغْرُورُ عَلَى غُرُورِهِ .





الْحَمَامَةُ وَالنَّمْلَةُ

فِي يَوْمٍ مِنْ أَيَّامِ الصَّيْفِ الْحَارَّةِ ،
 ذَهَبَتْ نَمْلَةٌ إِلَى النَّهْرِ لِتَشْرَبَ ،
 فَسَقَطَتْ فِي الْمَاءِ ، وَلَمْ تَسْتَطِعِ الْخُرُوجَ مِنْهُ .
 أَذْرَكَتْ حَمَامَةٌ ، كَانَتْ تَقِفُ قَرِيبًا مِنَ النَّهْرِ ،
 مَا تَتَعَرَّضُ لَهُ النَّمْلَةُ مِنْ خَطَرٍ ، فَقَالَتْ :
 « لَا بُدَّ أَنْ أُسَاعِدَهَا . إِذَا حَمَلْتُ وَرَقَةً شَجَرٍ ،
 وَأَسْقَطْتُهَا فَوْقَ الْمَاءِ ، يُمَكِّنُ لِلنَّمْلَةِ أَنْ تَسْلُقَهَا ،
 فَتَكُونَ لَهَا كَقَارِبٍ نَجَاةٍ صَغِيرٍ . »

وَأَسْقَطَتِ الْحَمَامَةُ وَرَقَةً شَجَرٍ عَلَى سَطْحِ الْمَاءِ ،
 فَتَسَلَّقَهَا النَّمْلَةُ .



وقالت النملة وقد نجت من الغرق :
«شكرًا لك يا سيدي الحمامة .
أرجو أن أساعدك ذات يوم .»

ولم يلبث أن أقبل صياد يحمل قوسًا وسهامًا .
رأى الحمامة فوق الشجرة ، فتأهب لصيدها .

عندئذ أسرع النملة إلى ساق الرجل ، وعضته بشدة .
فقفز الرجل من الألم ، وطاش سهمه في الهواء .

طار الحمامة مبتعدة عن الخطر ،
وقالت للنملة :
«شكرًا لك أيتها النملة الصغيرة ،
فقد استطعت مساعدتي حقًا .»

المغزى :
المرء ، مهما صغر ، يستطيع أن يقدم مساعدة .



وَأَخَذُوا جَمِيعًا يَبْحَثُونَ عَنْ أَحْجَارٍ
يَرْمُونَ بِهَا الضَّفَادِعَ .

شَاهَدَ ضِفْدَعٌ صَغِيرٌ مَا يَفْعَلُونَ ،
فَلَمْ يَرُقْ لَهُ ذَلِكَ الْعَبَثُ ،
وَقَفَزَ أَمَامَ الْأَطْفَالِ فَوْقَ وَرَقَةٍ عَرِيضَةٍ
مِنْ أَوْرَاقِ النَّبَاتِ الْمَائِيَّةِ .



الصَّبِيَّةُ وَالضَّفَادِعُ

ذَاتَ يَوْمٍ ، ذَهَبَ أَرْبَعَةٌ مِنَ الصَّبِيَّةِ
يَلْعَبُونَ بِجِوَارِ بَرَكَةٍ .

وَكَانَ عَدَدٌ مِنَ الضَّفَادِعِ يَعْيشُ فِي تِلْكَ الْبَرَكَةِ .

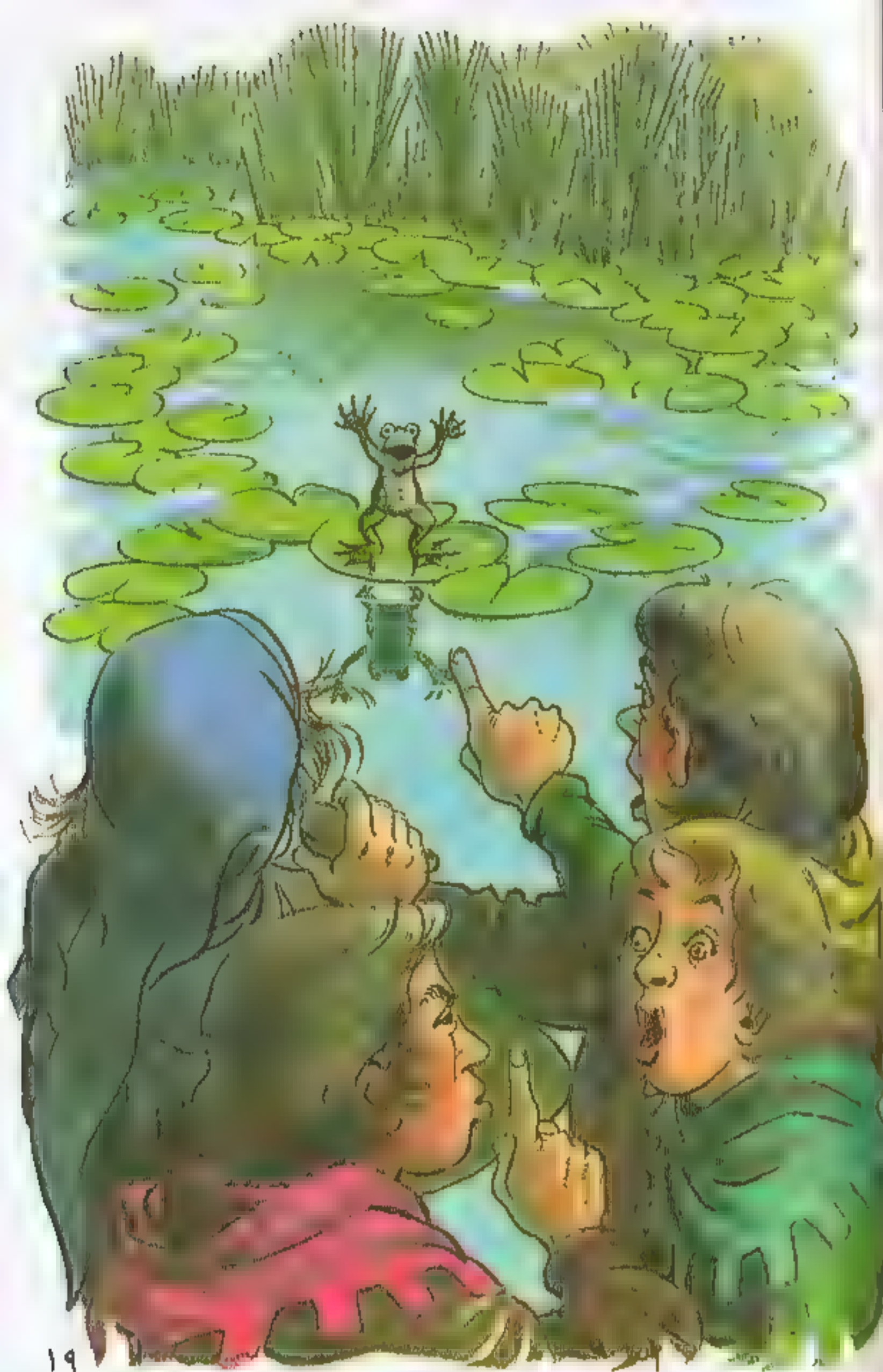
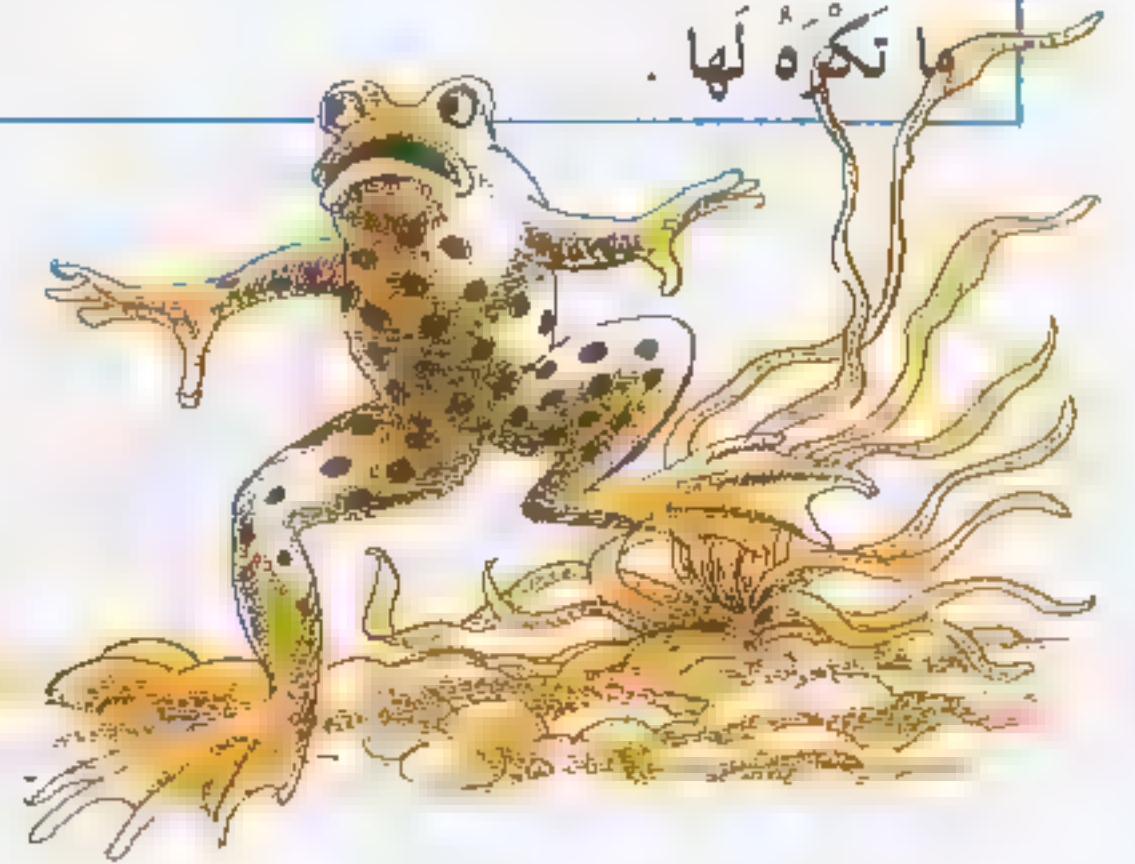
شَاهَدَ صَبِيٌّ شَرِيرٌ تِلْكَ الضَّفَادِعَ ، فَقَالَ لِبَقِيَّةِ الصَّبِيَّانِ :
«لِنَجْعَلَهَا تَقْفِزُ خَارِجَ الْمَاءِ ..
سَيَكُونُ هَذَا شَيْئًا مُسَلِّيًا !»

صَاحَ الضَّفَدَعُ الصَّغِيرُ :
«تَوَقَّفُوا ..

لَوْ كُنْتُمْ ضَفَادِعَ مِثْلَنَا ، هَلْ كَانَ يُرْضِيكُمْ
أَنْ يَقْذِفَكُمْ أَحَدٌ بِحَجَرٍ ؟
قَدْ يَكُونُ هَذَا عَمَلًا مُسَلِّيًا لَكُمْ ،
لَكِنَّهُ عَمَلٌ يُضِرُّ بِنَا وَيُؤْلِمُنَا .»

المغزى :

أَحِبِّ لِلْآخَرِينَ مَا تُحِبُّ لِنَفْسِكَ . وَاكْرَهُ لَهُمْ
مَا تَكْرَهُ لَهَا .





الْغُرَابُ الْعَطْشَانُ

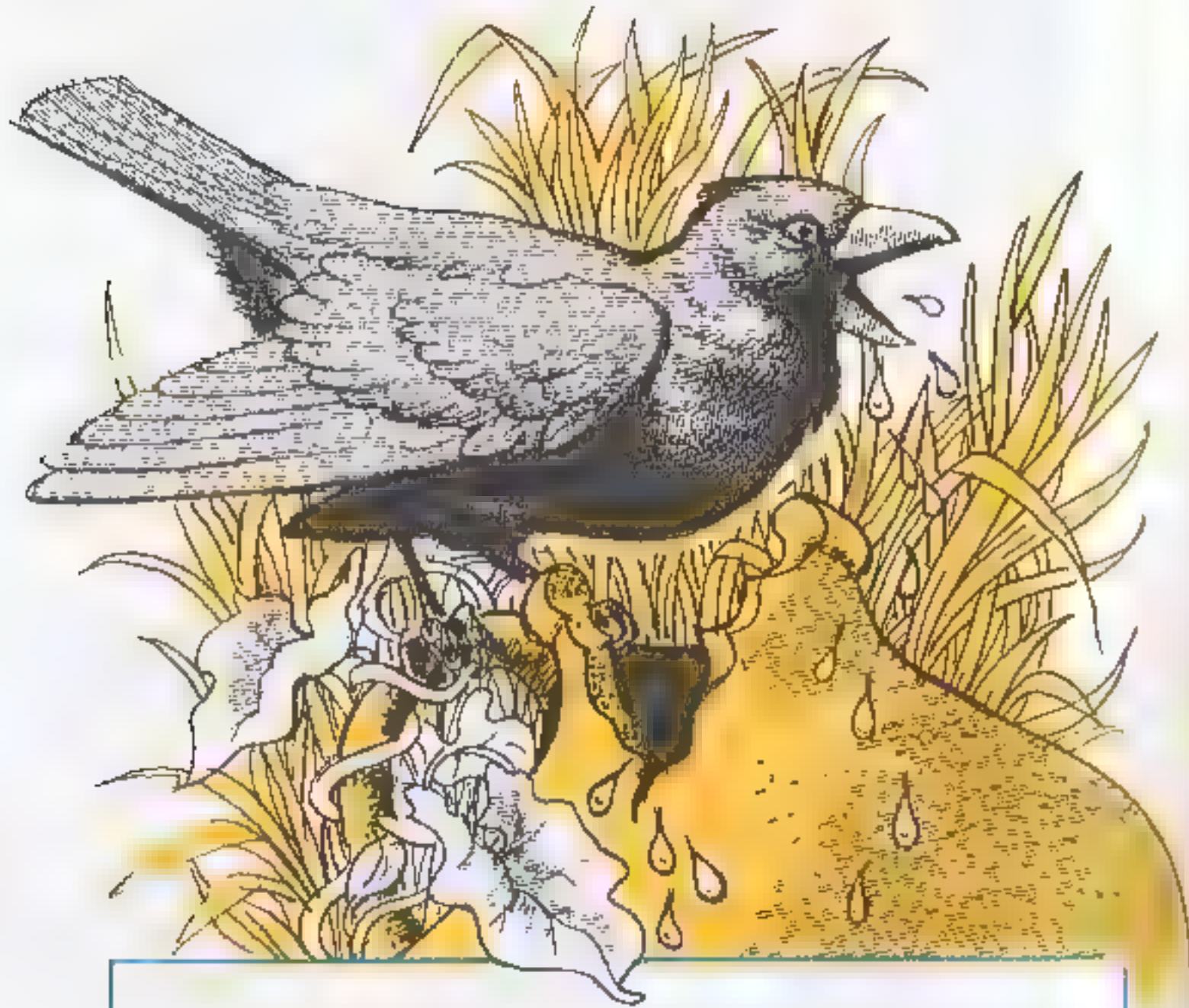
شَعَرَ غُرَابٌ أَسْوَدُ كَبِيرٌ بِالْعَطْشِ .

وَشَاهَدَ جَرَّةَ كَبِيرَةً ، فِي قَاعِهَا قَلِيلٌ مِنَ الْمَاءِ .

لَكِنَّهُ لَمْ يَتِمَكَّنْ مِنَ الْوُصُولِ إِلَى الْمَاءِ ،

فَأَخَذَ يُفَكِّرُ فِي طَرِيقَةٍ يَصِلُ بِهَا إِلَيْهِ .

فَرِحَ الْغُرَابُ وَقَالَ :
«الآنَ أَسْتَطِيعُ أَنْ أَصِلَ إِلَى الْمَاءِ . وَأَشْرَبَ حَتَّى ارْتَوِيَ .»
وَشَرِبَ حَتَّى ارْتَوَى .



المغزى :

مُواصَلَةُ الْمَجْهُودِ تُدَلِّلُ الصَّعَابَ .



وَأَخِيرًا قَالَ :
«الآنَ خَطَرَتْ لِي فِكْرَةٌ .
سَأَقْدِفُ بَعْضَ الْحَصَى فِي الْجِرَّةِ ،
فَيَرْتَفِعُ الْمَاءُ إِلَى فُوهَتِهَا ، وَاتِمَكَّنُ مِنْ شُرْبِهِ .»
وَأَلْقَى حَصَاةً ، فَارْتَفَعَ الْمَاءُ بِمِقْدَارٍ قَلِيلٍ .
فَأَلْقَى حَصَاةً أُخْرَى ، فَارْتَفَعَ الْمَاءُ بِمِقْدَارٍ آخَرَ .
وَأَحْذَ يُلْقِي حَصَاةً بَعْدَ حَصَاةٍ ،
إِلَى أَنْ ارْتَفَعَ الْمَاءُ إِلَى فُوهَةِ الْجِرَّةِ .

الْكَلْبُ فِي الْمَعْلَفِ

ذَاتَ يَوْمٍ ، جَرَى كَلْبٌ إِلَى حَظِيرَةٍ ،

وَقَفَزَ دَاخِلَ الْمَعْلَفِ .

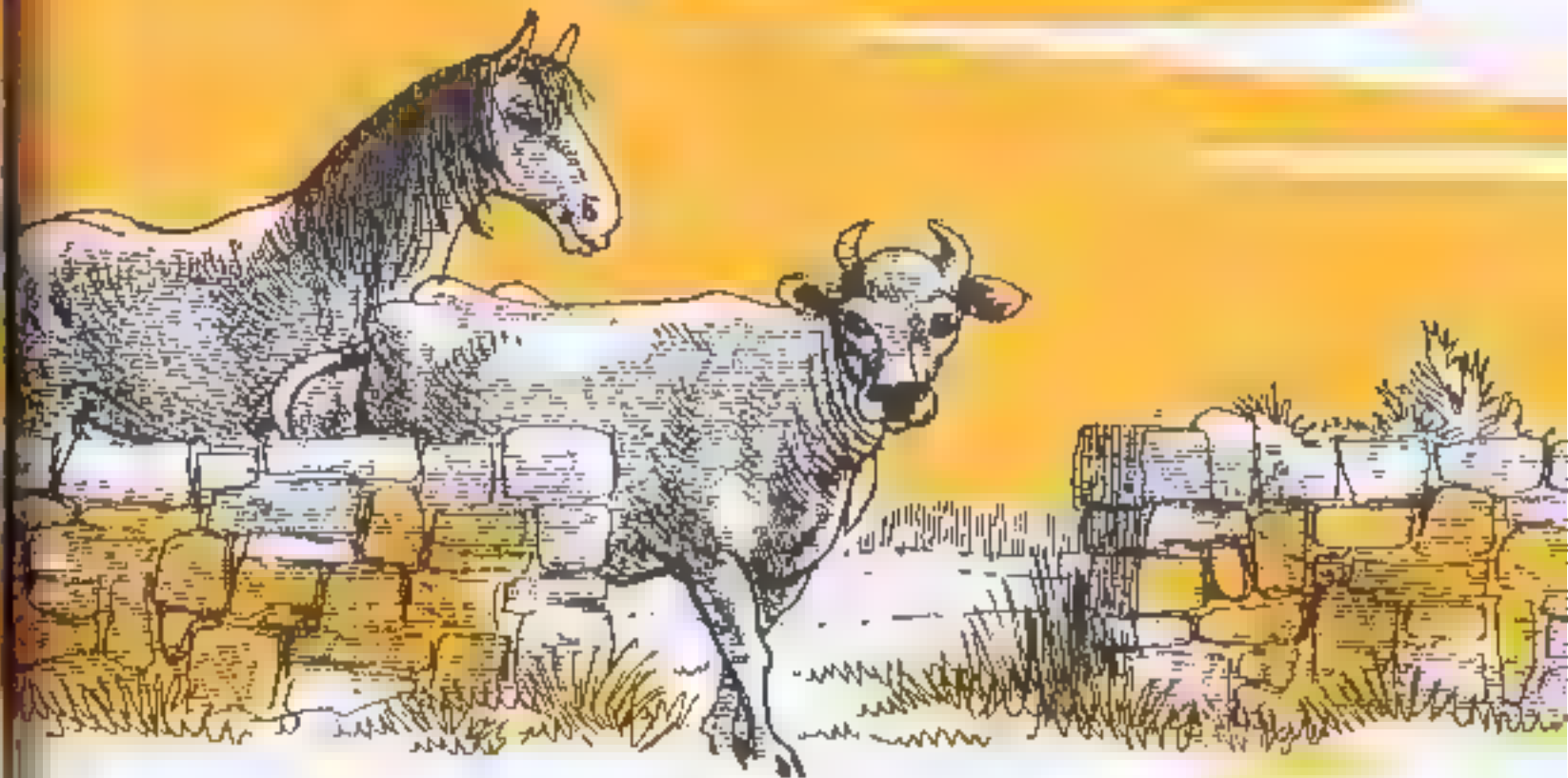
وَكَانَ فِي الْمَعْلَفِ مِقْدَارٌ مِنَ التَّيْنِ .

وَعِنْدَمَا أَرَادَ الْحِصَانُ وَالْبَقَرَةُ تَنَاوُلَ طَعَامِهِمَا مِنْ

التَّيْنِ ، لَمْ يَسْمَحْ لَهُمَا الْكَلْبُ بِذَلِكَ .

قَالَتِ الْبَقَرَةُ :

«أَنْتَ لَا تَأْكُلُ التَّيْنَ ، لِذَلِكَ لَسْتُ فِي حَاجَةٍ إِلَيْهِ .»



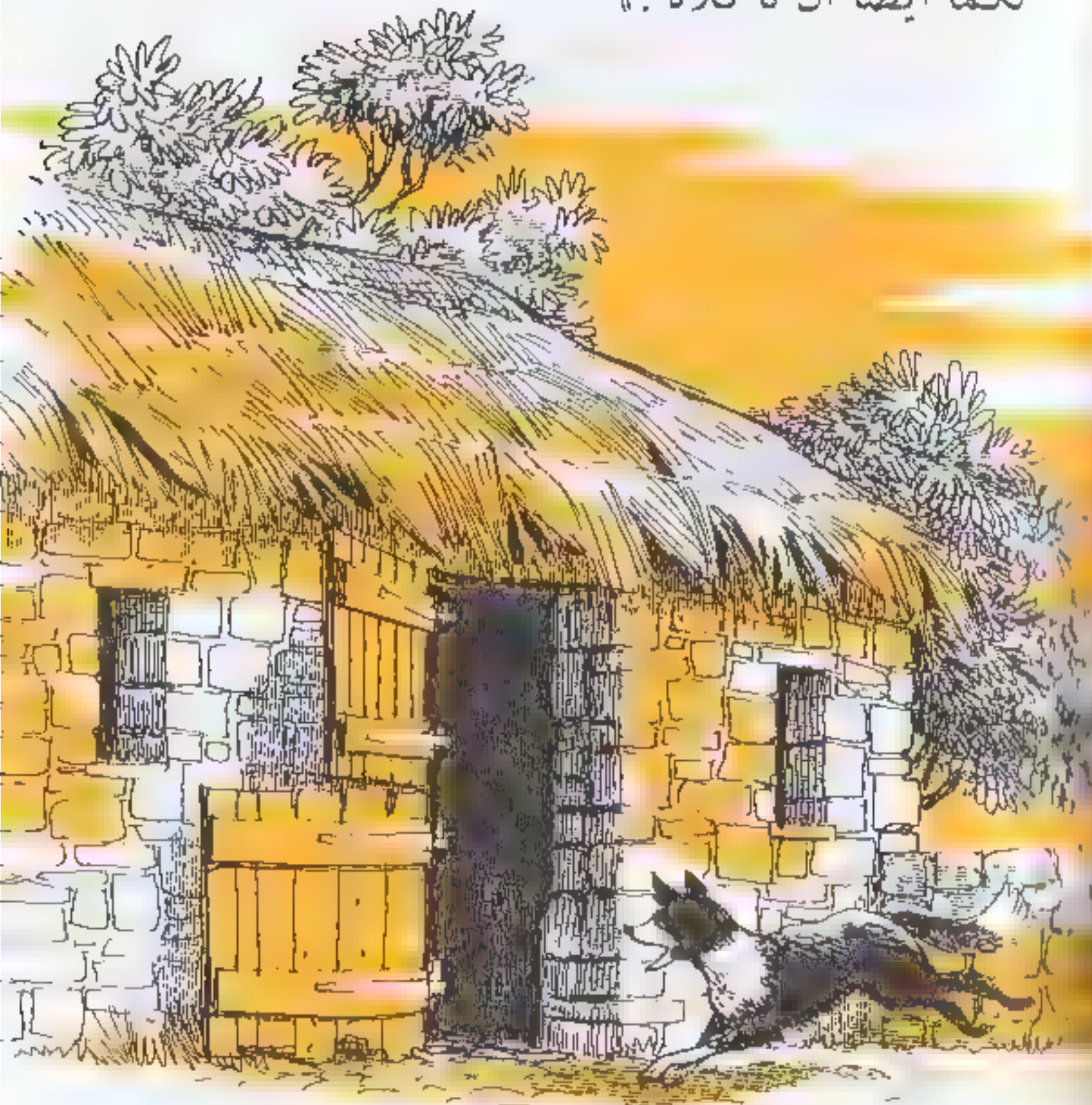
وَقَالَ الْحِصَانُ :

«نَحْنُ فِي حَاجَةٍ إِلَى التَّيْنِ . إِنَّهُ تَيْنُنَا .. إِنَّهُ طَعَامُنَا .»

لَكِنَّ الْكَلْبَ قَالَ :

«إِذَا لَمْ يَكُنْ فِي اسْتِطَاعَتِي أَكْلُهُ ، فَلَنْ أَسْمَحَ

لَكُمَا أَيْضًا أَنْ تَأْكُلَاهُ .»



قالت البقرة : «لماذا؟»

وقال الحصان : «لماذا؟»

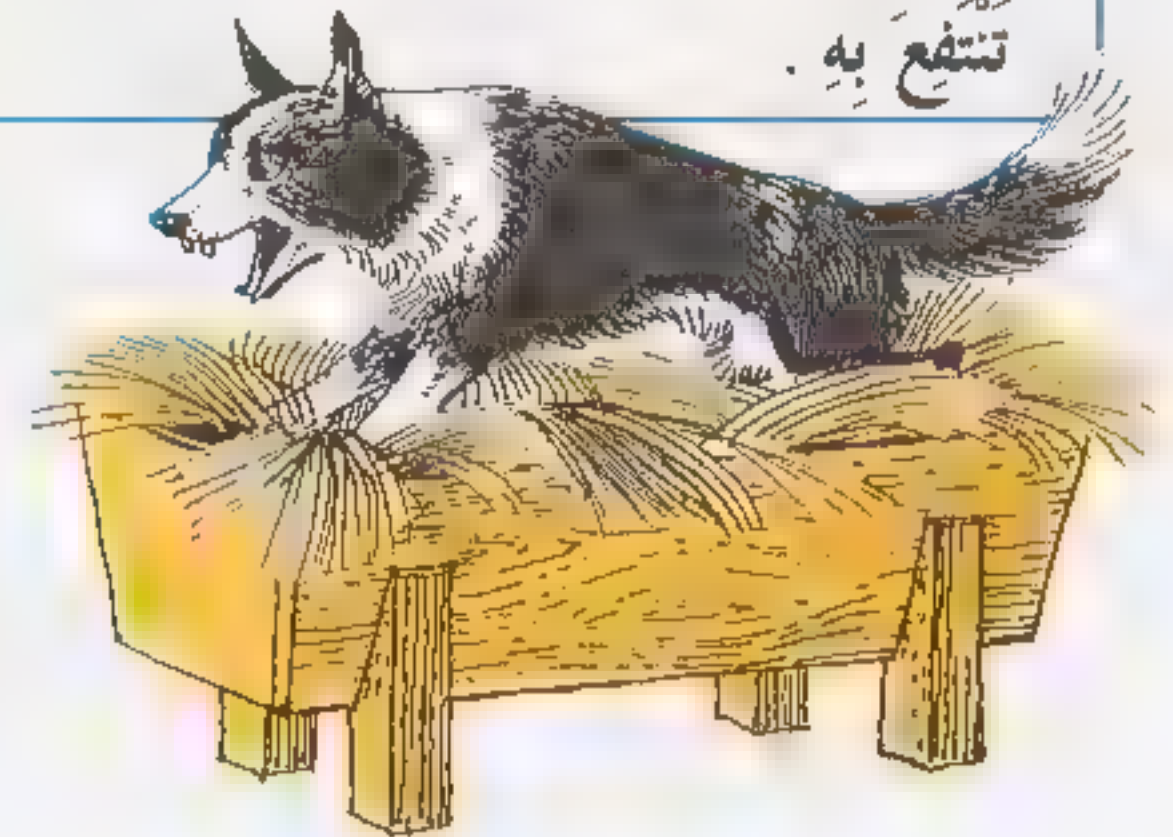
قال الكلب :

«لأنني لا أحبُّ أن أراكما تأكلان ما لا أستطيع أن آكله
إرحلا عن هذا المكان.»

وهكذا انصرف الحصان والبقرة جائعين ،
دون أن يتناولوا من طعامهما شيئاً .

المغزى :

لا تحرم غيرك الانتفاع بما لا تستطيع أن
تتفع به .





الثعلب والعنب

شاهد ثعلبٌ كرمًا فيه عناقيدُ من العنبِ ناضجةٌ ، فقال

«ما أشهى منظرَ هذا العنبِ !

أحبُّ أن آكله ، لكنَّه عالٍ جدًا ..

سأقفزُ محاولًا الوصولَ إليه .»

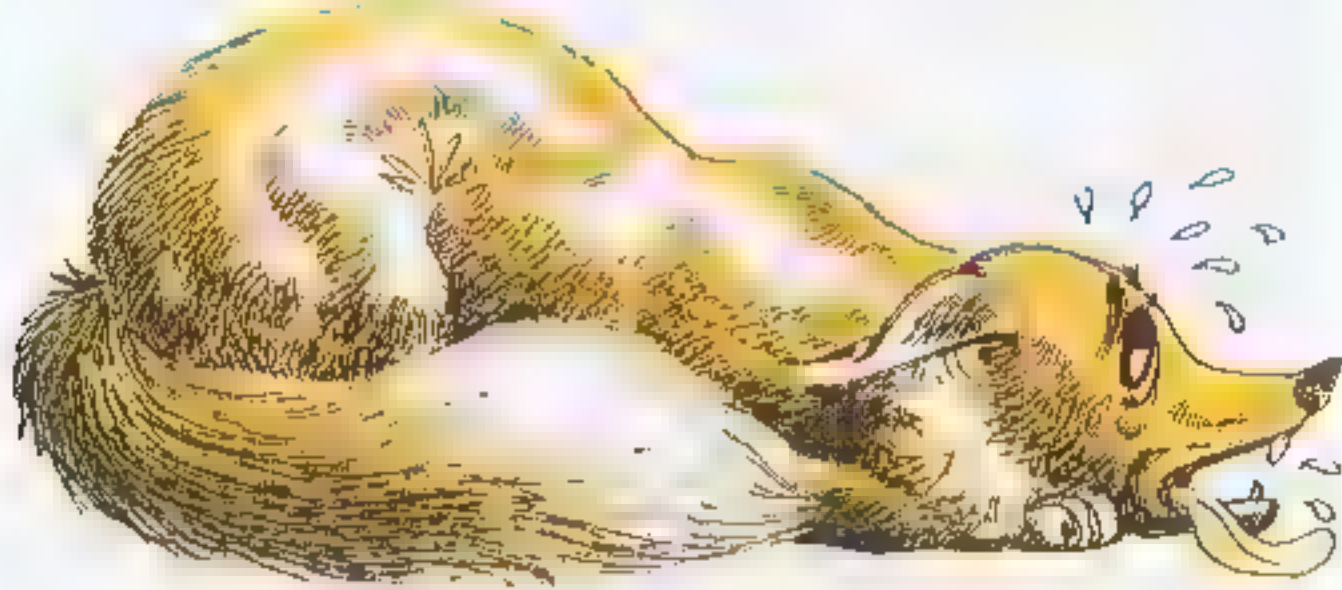
وأخذَ يقفزُ ويُعيدُ القفزَ .

ورغمَ تكرارِ المحاولةِ ،

لمَ يَستطِعِ الوصولَ إلى العنبِ .



المغزى :
قَدْ يَكُونُ ذَمُّنَا لِلشَّيْءِ نَتِيجَةً عَجَزْنَا عَنْ
الْحُصُولِ عَلَيْهِ .



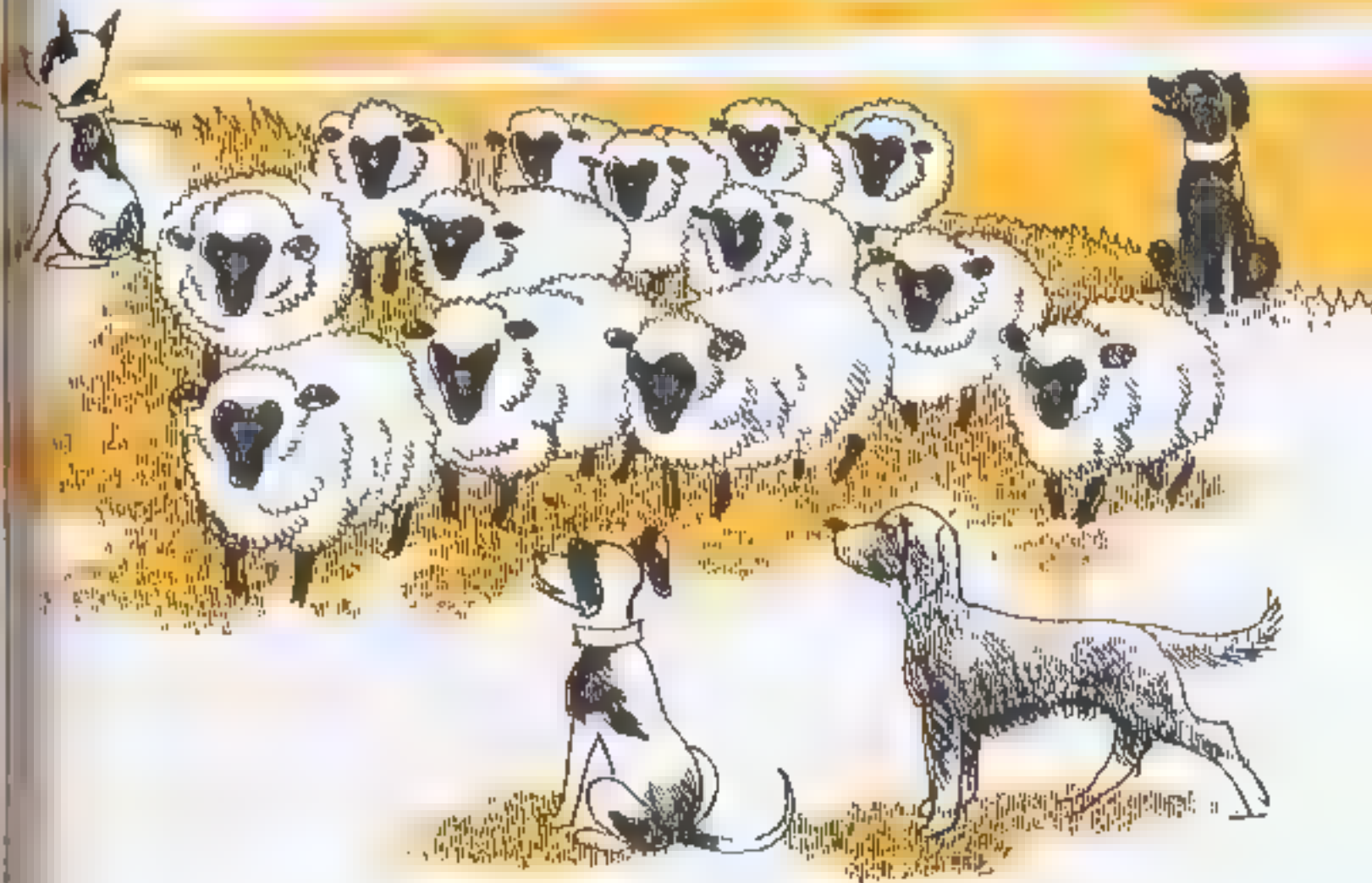
لِذَلِكَ قَالَ :
« هَذِهِ عَنَاقِيدُ فِجَّةٍ ، لَيْسَتْ فِيهَا آيَةُ حَلَاوَةٍ .
أَنَا لَا أُحِبُّ عَنَاقِيدَ الْعِنَبِ الْفِجَّةِ . »
وَانْصَرَفَ ، دُونَ أَنْ يَحْصُلَ عَلَى شَيْءٍ
مِنْ تِلْكَ الْفَاكِهَةِ .
لَكِنَّهُ كَانَ يَعْلَمُ أَنَّ عَنَاقِيدَ الْعِنَبِ غَايَةٌ فِي الْحَلَاوَةِ ،
وَلَمْ يَقُلْ إِنَّهَا فِجَّةٌ
إِلَّا لِأَنَّهُ لَمْ يَسْتَطِعِ الْوُصُولَ إِلَيْهَا .

الكلاب والذئاب

ذات يوم ، قالت بعض الذئاب لبعض الكلاب :
«انتم تشبهوننا ، فلماذا لا تحيثون وتعيشون معنا ؟»

قالت الكلاب :

«يجب أن نؤدي واجبنا نحو سيدنا .
إنه يثق بنا ، ونحن نعمل في مزرعته .
إننا نحمي الخراف من الذئاب .»



قال أحد الذئاب :

«لماذا تعملون عنده ؟»

وقال ذئب آخر :

«إنه يكلفكم بعمل صعب وكثير .

أما نحن ، فلا نعمل ، ونجد الكثير
من الطعام . تعالوا معنا .»



وفكرت الكلاب في الأمر طويلاً .

وفي النهاية ، استقر رأيها على أمر . قالت :

«حسنًا .. سنأتي معكم .»

وتركت الكلاب قطع الخراف ، وذهبت مع الذئاب .

وَعِنْدَمَا ابْتَعَدَتْ مَسَافَةً طَوِيلَةً ،
الْتَفَتَتِ الذَّنَابُ إِلَى الْكِلَابِ وَقَالَتْ :
«أَمَّا وَقَدْ أَصْبَحْتُمْ تَحْتَ رَحْمَتِنَا ،
فَسَتَكُونُونَ طَعَامَنَا الْيَوْمَ .»
وَأَكَلَتِ الذَّنَابُ الْكِلَابَ .

المغزى :

مَنْ خَانَ الثِّقَّةَ اسْتَحَقَّ سُوءَ الْجَزَاءِ .



الثعلب والأسد

ذات مرة ، شاهد ثعلب أسداً .
وكانت المرة الأولى التي يُشاهد فيها أسداً .

بدأ الأسد أمام الثعلب كبيراً جداً ،
حتى إن الثعلب لم يدرك ماذا يفعل .
لذلك قرّر الهرب .
وأخذ يعدو بأسرع ما يستطيع .



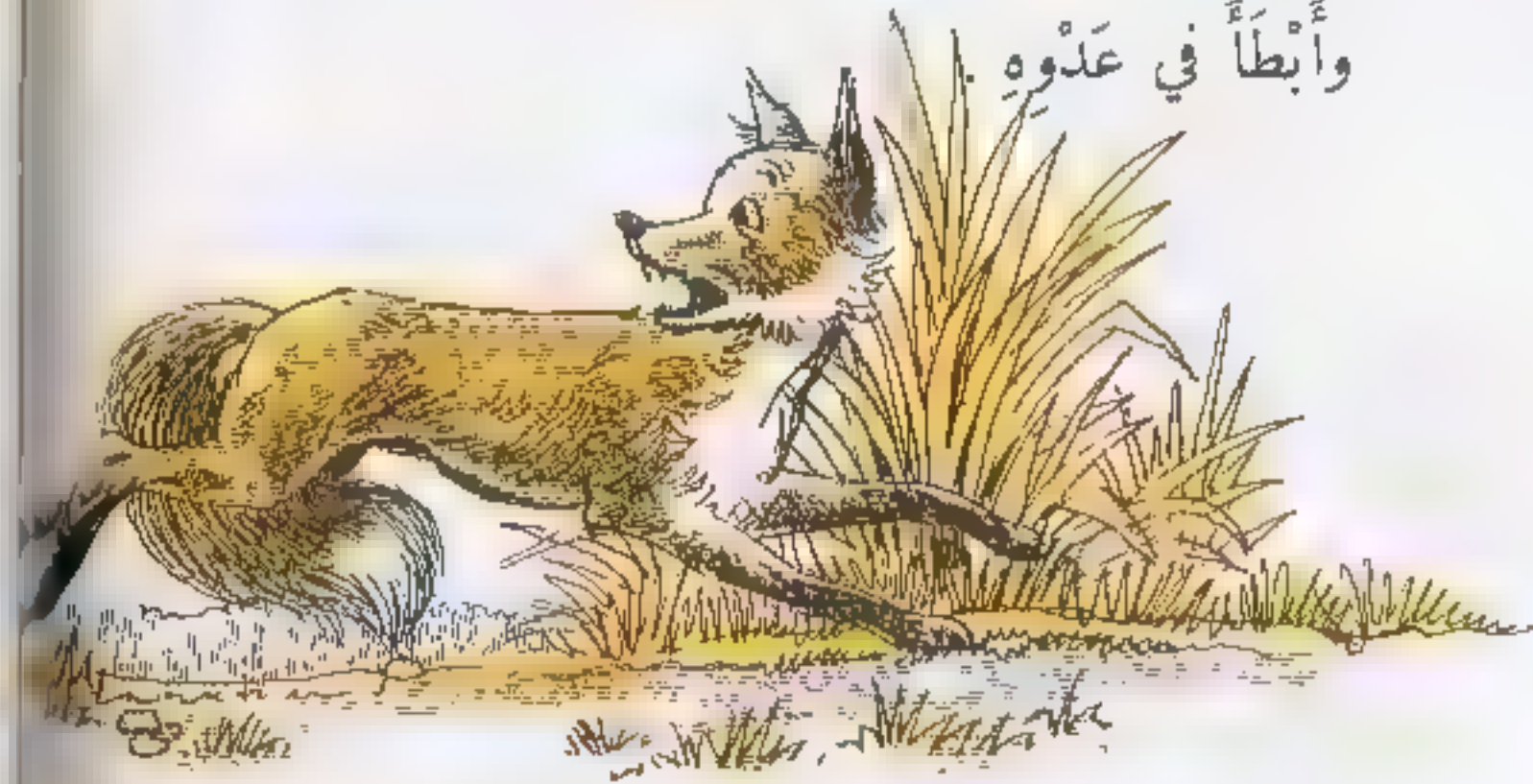
وَبَعْدَ أَيَّامٍ ، شَاهَدَ الثَّعْلَبُ الْأَسَدَ مَرَّةً ثَانِيَةً ،
فَقَالَ لِلْأَسَدِ :

«سَبَقَ أَنْ شَاهَدْتُكَ ، وَلَمْ تَرُقْ لِي نَظْرَتُكَ .
إِنَّ حَجْمَكَ كَبِيرٌ ، وَقَدْ تَفَكَّرْتُ فِي اقْتِرَاسِي .»

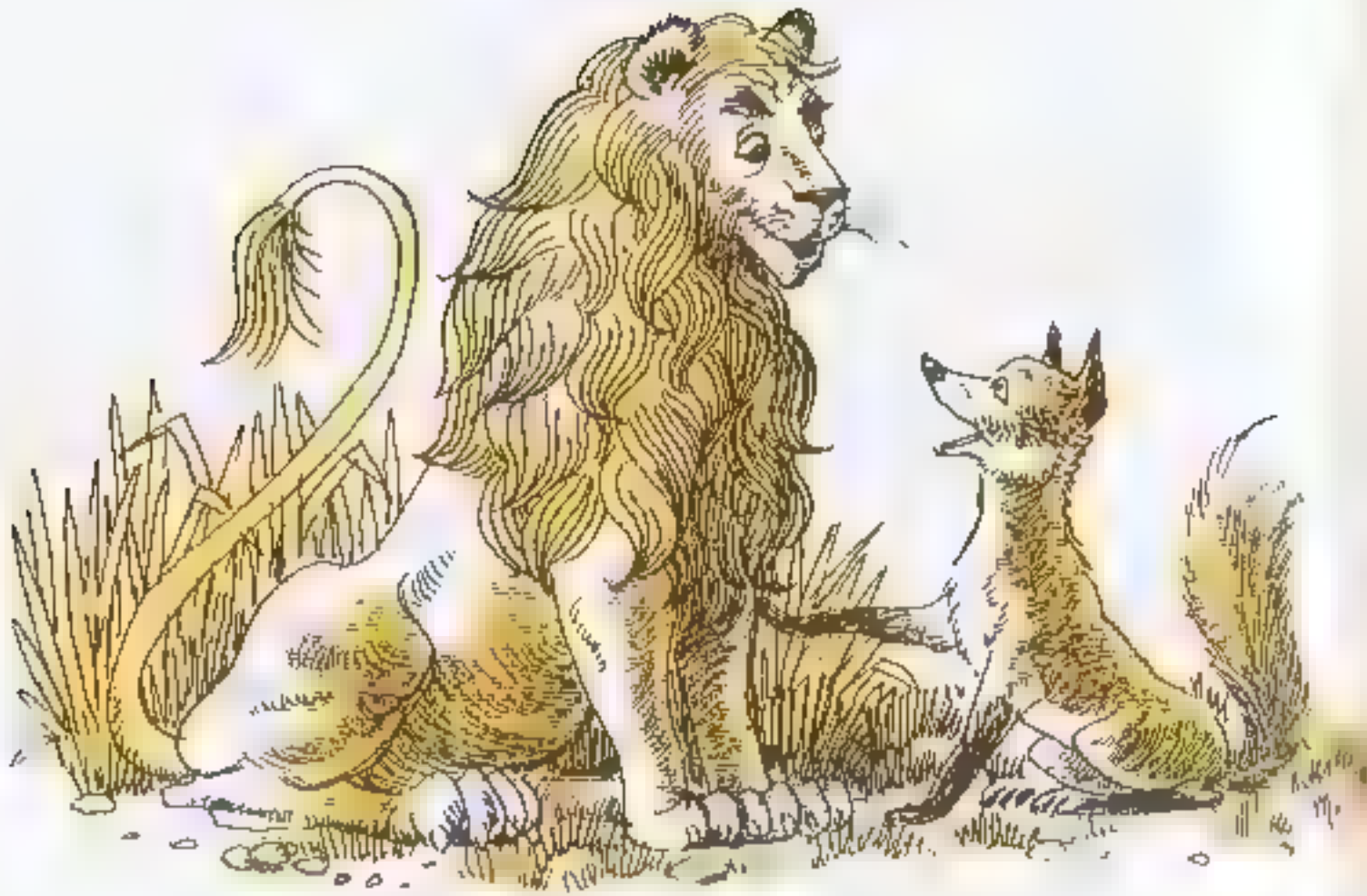
وَفَرَّ هَارِبًا ، كَمَا فَعَلَ فِي الْمَرَّةِ الْأُولَى .

وَأَثْنَاءَ عَدُوهِ ، قَالَ لِنَفْسِهِ :

«إِنَّ الْأَسَدَ لَمْ يَأْكُلْنِي ، فَلِمَذَا أَجْرِي ؟»
وَأَبْطَأَ فِي عَدُوهِ .



وَفِي الْيَوْمِ التَّالِي ، شَاهَدَ الثَّعْلَبُ الْأَسَدَ لِلْمَرَّةِ الثَّالِثَةِ ،
فَلَمْ يُفَكِّرْ فِي الْهَرَبِ .



قَالَ الثَّعْلَبُ : «صَبَاحَ الْخَيْرِ يَا سَيِّدِي الْأَسَدُ ..
لَقَدْ شَاهَدْتُكَ مِنْ قَبْلُ ، لَكِنَّكَ الْيَوْمَ لَا تَبْدُو كَبِيرَ
الْحَجْمِ جِدًّا ، وَلَمْ يَعْذُ يَنْتَابُنِي الْخَوْفُ مِنْكَ .»

وَجَلَسَ مُسْتَرِيحًا ،

وَاسْتَغْرَقَ فِي حَدِيثٍ وَدِّي طَوِيلٍ مَعَ الْأَسَدِ .

المغزى :

كَثِيرًا مَا يَتَّضِحُ أَنَّ حَقِيقَةَ الشَّيْءِ تَخْتَلِفُ
عَمَّا بَدَأَ لَنَا قَبْلَ أَنْ نَأْلِفَهُ وَنَخْتَبِرَهُ .



لَكِنَّ صَاحِبَهُ اسْتَمَرَّ يَصْعَدُ إِلَى أَعْلَى الشَّجَرَةِ ،
دُونَ أَنْ يَلْتَفِتَ إِلَيْهِ .

وَقَفَ الثَّانِي تَحْتَ الشَّجَرَةِ وَقَالَ فِي نَفْسِهِ :
«مَاذَا أَفْعَلُ ؟ إِذَا حَاوَلْتُ الْهَرَبَ ، فَقَدْ يَرَانِي الدُّبُّ .
وَإِذَا رَأَانِي ، فَقَدْ يَأْكُلُنِي .

لِذَلِكَ سَأَسْتَلْقِي عَلَى الْأَرْضِ وَأَكْفُ عَنْ الْحَرَكَةِ .»



الدُّبُّ وَالْمُسَافِرَانِ

خَرَجَ رَجُلَانِ فِي رِحْلَةٍ إِلَى الْغَابَةِ .
فشَاهَدَا دُبًّا ، وَخَافَا مِنْهُ .

لَكِنَّ الدُّبَّ لَمْ يَرَهُمَا فِي الْبِدَايَةِ .

وَأَسْرَعَ أَحَدُ الرَّجُلَيْنِ ، فَتَسَلَّقَ شَجَرَةً
بِأَقْصَى سُرْعَةٍ يَسْتَطِيعُهَا .

كَانَ الرَّجُلُ الثَّانِي بَاطِلًا ، فَنَادَى صَاحِبَهُ قَائِلًا :
«أَرْجُوكَ .. سَاعِدْنِي !»

أَقْبَلَ الدُّبُّ وَأَخَذَ يَدُورُ حَوْلَهُ وَيَدُورُ .
وَأَخِيرًا ، ابْتَعَدَ عَنْهُ وَاخْتَفَى .

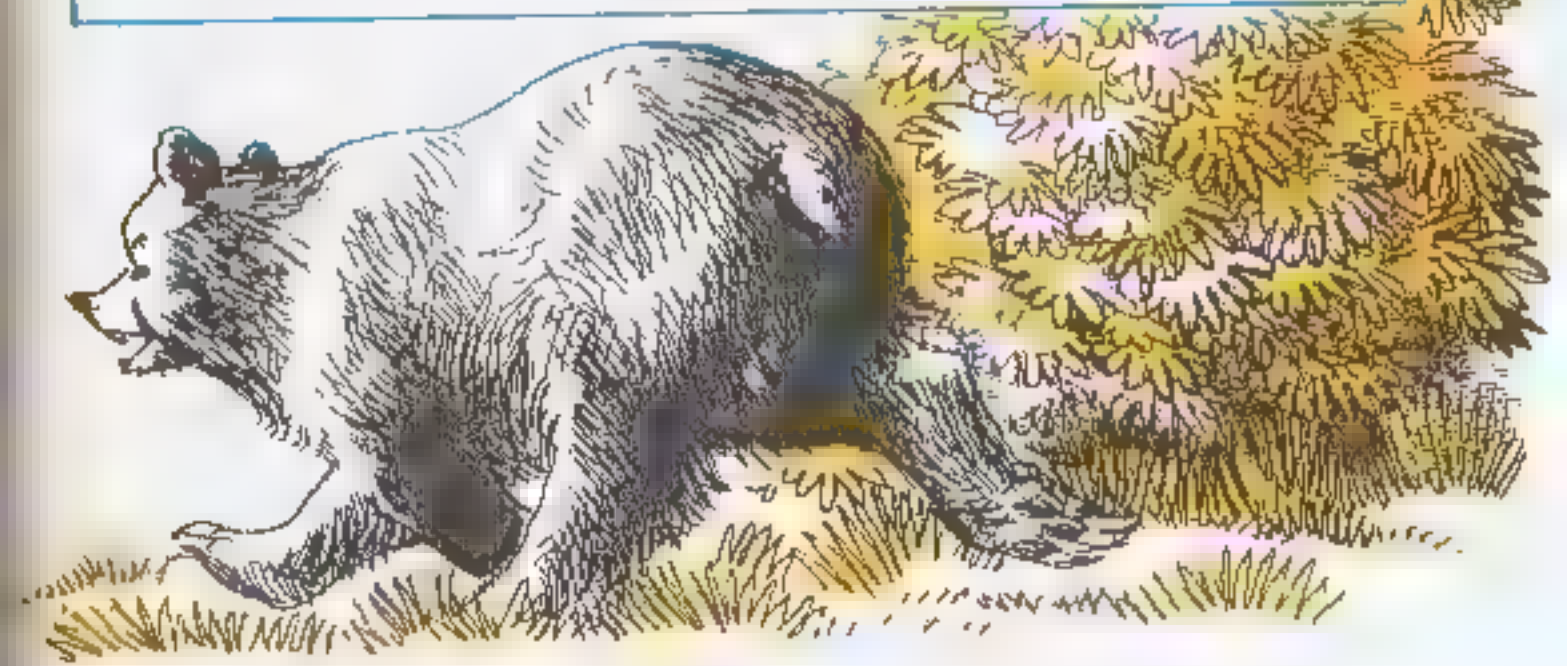
وَنَزَلَ الرَّجُلُ الَّذِي كَانَ فَوْقَ الشَّجَرَةِ ، وَقَالَ لِزَمِيلِهِ :
«لَقَدْ اقْتَرَبَ الدُّبُّ مِنْكَ وَأَنْتَ مُسْتَلْقٍ عَلَى الْأَرْضِ .
هَلْ قَالَ لَكَ شَيْئًا ؟»

فَأَجَابَهُ :

«قَالَ لِي : إِيَّاكَ أَنْ تُصَاحِبَ رَجُلًا يَتْرُكُكَ
عِنْدَ الْخَطَرِ لِيَنْجُو بِنَفْسِهِ .»

المغزى :

عِنْدَ الشَّدَائِدِ يُعْرِفُ الْأَصْدِقَاءُ .



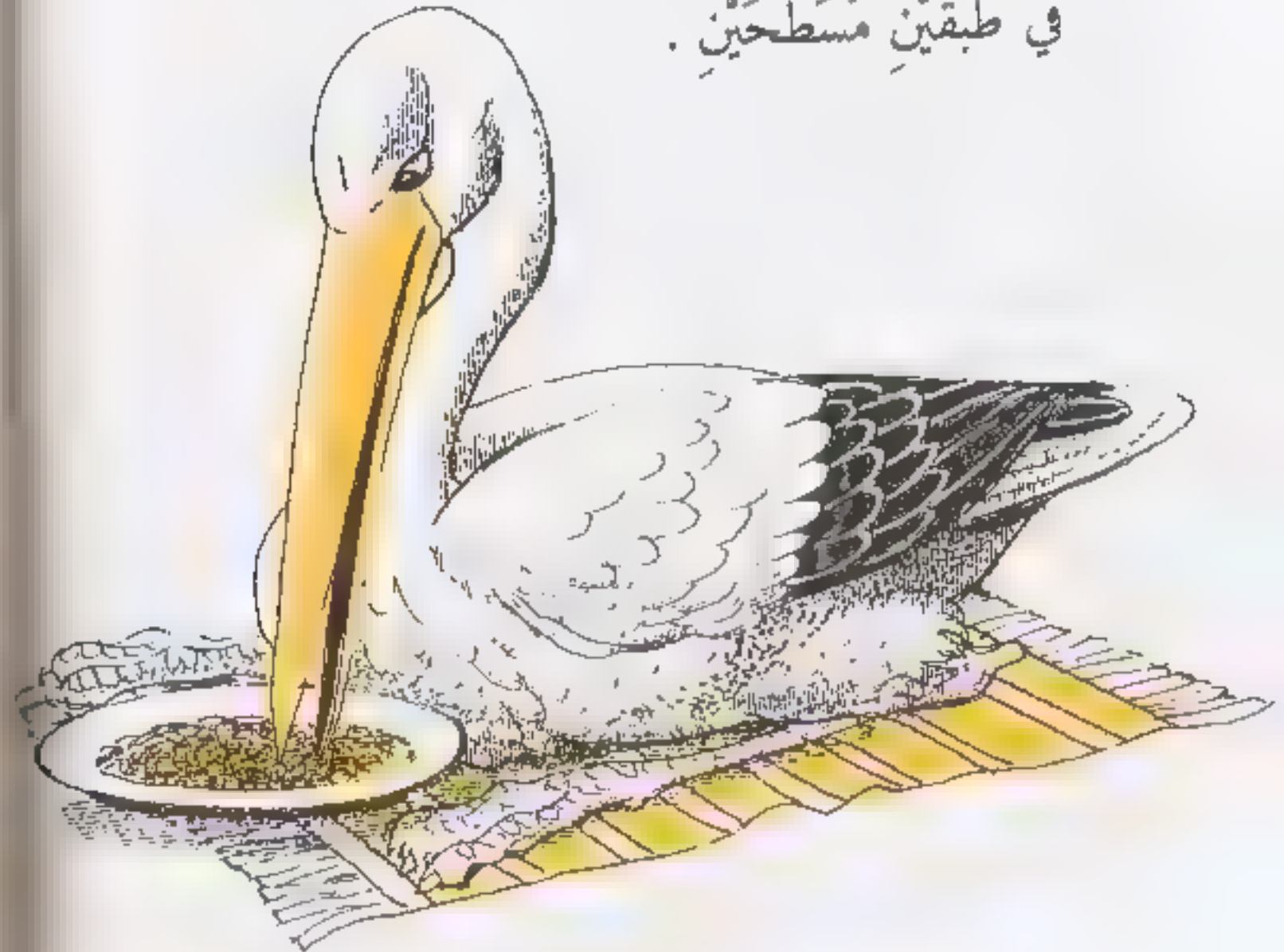
الثَّعلْبُ وَاللَّقْلَاقُ

ذاتَ يَوْمٍ ، قالَ ثَعْلَبٌ لِلَّقْلَاقِ :
« إِنِّي أَدْعُوكَ إِلَى تَنَاوُلِ الطَّعَامِ مَعِي فِي مَتْرَلي . »

قالَ اللَّقْلَاقُ :

« شُكْرًا لَكَ .. يُسْعِدُنِي أَنْ أَلْبِي دَعْوَتَكَ . »

وعِنْدَ وُصُولِ اللَّقْلَاقِ إِلَى بَيْتِ الثَّعلْبِ ،
وَجَدَ الثَّعلْبَ قَدْ وَضَعَ الطَّعَامَ
فِي طَبَقَيْنِ مُسَطَّحَيْنِ .

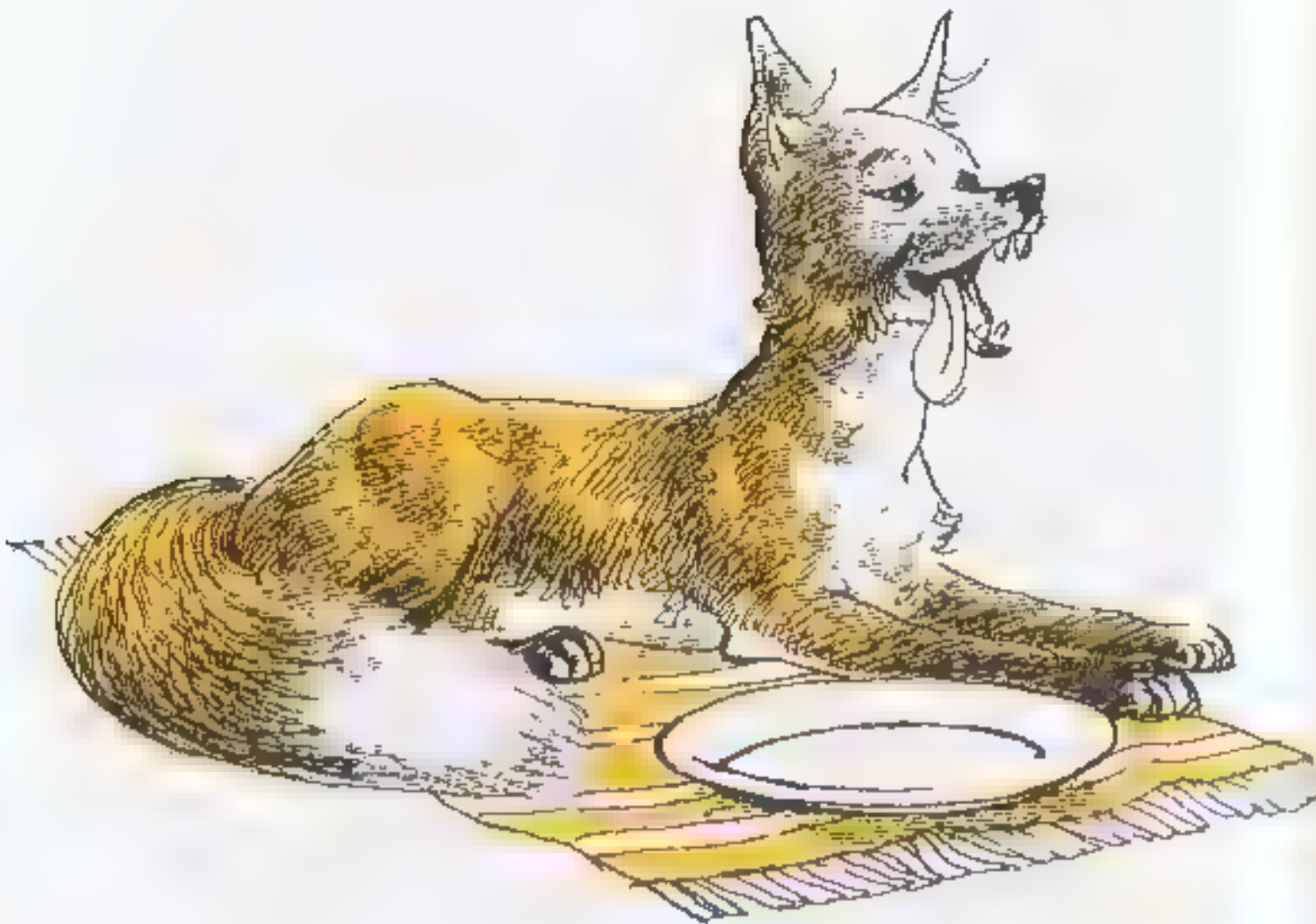


فَلَمْ يَسْتَطِعِ اللَّقْلَاقُ تَنَاوُلَ الطَّعَامِ ،
لِأَنَّ مِيقَارَهُ الطَّوِيلَ لَمْ يُسَاعِدْهُ عَلَى ذَلِكَ .

وسَرَّعَانَ مَا تَنَاوَلَ الثَّعلْبُ نَصِيبَهُ مِنَ الطَّعَامِ ،
ثُمَّ قالَ لِلَّقْلَاقِ :

« إِذَا لَمْ يَكُنِ الطَّعَامُ يَرُوقُكَ ، فَسَأَتَنَاوَلُهُ بَدَلًا مِنْكَ . »

وهكذا تَنَاوَلَ نَصِيبَهُ مِنَ الطَّعَامِ ،
وَنَصِيبَ اللَّقْلَاقِ أَيْضًا .



وَبَعْدَ أَيَّامٍ ، دَعَا اللَّقْلَاقُ الثَّعْلَبَ إِلَى تَنَاوُلِ الطَّعَامِ عِنْدَهُ .
فَوَضَعَ الطَّعَامَ فِي إِبْرَيْقَيْنِ ، لِكُلِّ مِنْهُمَا عُنُقٌ طَوِيلٌ .
وَقَدَّمَ أَحَدَهُمَا إِلَى الثَّعْلَبِ لِيَأْكُلَ .

لَكِنَّ الثَّعْلَبَ لَمْ يَسْتَطِعِ الْوُصُولَ بِفَمِهِ إِلَى الطَّعَامِ .
أَمَّا اللَّقْلَاقُ ، فَقَدْ أَخَذَ يُدْخِلُ مِنْقَارَهُ الطَّوِيلَ فِي
الْإِبْرَيْقِ ، حَتَّى أَكَلَ الطَّعَامَ كُلَّهُ ،
يَيْنَمَا جَلَسَ الثَّعْلَبُ هَذِهِ الْمَرَّةَ مُتَفَرِّجًا .

المغزى :

وَجَزَاءُ سَيِّئَةٍ سَيِّئَةٌ مِثْلُهَا .



وَأَصَابَ الْحَجَلَةَ حُزْنٌ شَدِيدٌ ،
وَتَوَسَّلَتْ إِلَى الرَّجُلِ أَنْ يَتْرُكَهَا .

قَالَتْ :

« يَا سَيِّدِي الطَّيِّبَ .. إِذَا أَطَلَقْتَ سَرَاحِي ،
سَأَقُودُ كُلَّ أَصْدِقَائِي الطُّيُورِ إِلَى شَرِّكَكَ ،
فَتَفُوزُ بِصَيْدٍ وَفِيرٍ . »



الرَّجُلُ وَالْحَجَلَةُ

ذَاتَ يَوْمٍ ، شَعَرَتْ حَجَلَةٌ سَمِينَةٌ بِالْجُوعِ الشَّدِيدِ ،
فَدَخَلَتْ ، وَهِيَ غَافِلَةٌ ، شَرَكًا مُعَدًّا لِصَيْدِ الطُّيُورِ .

وَالْتَهَمَتْ الْحَجَلَةُ مَا كَانَ فِي الشَّرَكِ مِنْ طَعَامٍ ،
وَلَكِنَّهَا لَمْ تَسْتَطِعْ بَعْدَ ذَلِكَ أَنْ تُفْلِتَ مِنَ الشَّرَكِ .

وَسَرَّعَانَ مَا جَاءَ الرَّجُلُ الَّذِي كَانَ قَدْ أَعَدَّ الشَّرَكَ ،
فَشَعَرَ بِالسَّعَادَةِ عِنْدَمَا وَجَدَ الطَّائِرَ السَّمِينِ
قَدْ وَقَعَ أَسِيرًا .



عِنْدَيْكَ مَدَّ الرَّجُلُ يَدَهُ إِلَى الشَّرْكِ ،
وَأَمْسَكَ الْحَجَلَةَ السَّمِينَةَ ، وَقَالَ لَهَا :
« إِذَا كُنْتَ سَتَفْعَلِينَ هَذَا بِأَصْدِقَائِكَ ،
فَأَنْتِ تَسْتَحِقِينَ الْمَوْتَ حَقًّا .
أَنْتِ طَائِرٌ شَرِيرٌ ،
لَأَنَّكَ تَعْرِضِينَ أَنْ تُؤَدِّيَ هَذَا الدَّوْرَ الْمُخْجَلِ . »
وَحَمَلَ الْحَجَلَةَ إِلَى بَيْتِهِ ، طَعَامًا لِعَشَائِهِ .

المغزى :
مَنْ خَانَ صَدِيقَهُ ، فَقَدْ احْتَرَامَ عَدُوَّهُ .

لا تُعْرَفُ إِلَّا الْقَلِيلُ عَنْ حَيَاةِ إِيْسُوبَ ، الَّذِي عَاشَ فِي بِلَادِ الْيُونَانِ
خِلَالَ الْقَرْنِ السَّادِسِ قَبْلَ الْمِيلَادِ . وَالرَّاجِحُ أَنَّهُ وُلِدَ فِي مَدِينَةِ ثِرَاسَ ،
وَمَاتَ سَنَةَ ٥٦٤ قَبْلَ الْمِيلَادِ .

وَمِنْ الْمُحْتَمَلِ أَنَّهُ كَانَ عَبْدًا حَرَّرَهُ سَيِّدُهُ . وَيُقَالُ إِنَّهُ كَانَ مُشَوِّهَ
الْخِلْقَةِ ، لَكِنَّهُ كَانَ شَدِيدَ الذِّكَاةِ .

وَفِي سَنَاتِهِ الْأَخِيرَةِ ، عَاشَ فِي بِلَادِ الْمَلِكِ كَرُوَيْسُوسَ الَّذِي
أَرْسَلَهُ فِي مِهْمَةٍ إِلَى مَعْبَدِ أَبُولُو فِي دِلْفِي . وَهُنَاكَ نَقِمَ عَلَيْهِ أَهْلُ دِلْفِي نَقْمَةً
شَدِيدَةً ، حَمَلَتْهُمْ عَلَى أَنْ يَقْذِفُوا بِهِ مِنْ فَوْقِ صَخْرَةٍ شَاهِقَةٍ .



هُنَاكَ يُمَثَّلُ مِنَ الرُّخَامِ لِإِيْسُوبَ ،
ضِمْنَ مَعْرُوضَاتِ مَتْحَفِ فِيلَا أَلْبَانِي
فِي رُومَا . وَقَدْ يَكُونُ هَذَا التَّمْثَالُ
نُسْخَةً مَقُولَةً عَنْ أَصْلِ يُونَانِي ، نَحْتَهُ
الْفَنَانُ الْيُونَانِيُّ لِيَزِيْيُوسَ الْمُعَاصِرُ لِإِيْسُوبَ .

سلسلة «حكايات وأساطير»

١ - علي بابا والأربعون لصاً

٢ - علاء الدين

والمصباح السحري

٣ - رحلات جلفر

٤ - حكايات إنسوب

(الكتاب الأول)

٥ - حكايات إنسوب

(الكتاب الثاني)

٦ - أساطير مشهورة

(الكتاب الأول)

٧ - أساطير مشهورة

(الكتاب الثاني)

٨ - مير الملك

٩ - مغامرات الفارس المجهول

١٠ - لأساطير البحري

١١ - فارس الصقر الذهبي

Series 740 Arabic

في سلسلة كتب المطالعة الآن أكثر من ٢٠٠ كتاب تتناول ألواناً
من الموضوعات تناسب مختلف الأعمار . اطلب البيان الخاص بهما من :

مكتبة لبنان - ساحة رياض الصلح - بيروت